UNIVERSITÀ DI PAVIA

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

Corso di laurea magistrale in

STORIA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI

(CLASSE LM-89)

PIANO DI STUDI

PER GLI IMMATRICOLATI AL 1° ANNO – DM 270/'04

ANNO ACCADEMICO 2026/2027

Il sottoscritto

Matricola n° .....

Cognome ..... Nome.....

Nato a .....Prov. ..... . il .....

Residente a ..... Prov. .....CAP .....

Via/Piazza .....N..... Tel. .....

e-mail .....

Il corso di laurea magistrale prevede i seguenti curricula:

☐ Curriculum Archeologia classica

☐ Curriculum Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea

Gli studenti che intendono effettuare scelte diverse rispetto al modello di piano di studi che segue presenteranno un piano di studi individuale (per il quale è prevista una marca da bollo da euro 16,00 che verrà generata dagli uffici) che andrà approvato dal Consiglio Didattico/Consiglio di Dipartimento competente. INSERIRE L'ESAME NUOVO NELLA RIGA COLORATA E DEPENNARE L'INSEGNAMENTO CHE SI VUOLE SOSTITUIRE. Maggiori informazioni sono disponibili sulla pagina dedicata https://portale.unipv.it/it/didattica/corsi-di-laurea/studiare/piani-di-studio nella sezione *Eccezioni: il piano cartaceo.*

SI DICHIARA LA CONFORMITA' DEL PIANO INDIVIDUALE ALL'ORDINAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDIO IN RELAZIONE ALLA COORTE DI APPARTENENZA DELLO STUDENTE (SCHEDA RAD).

APPROVATO NEL CONSIGLIO DIDATTICO DEL .....

FIRMA DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DIDATTICO .....

FIRMA DEL REFERENTE DEL CORSO DI LAUREA .....

CURRICULUM ARCHEOLOGIA CLASSICA

PRIMO ANNO 2026/2027 – 60 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	Tipo insegnamento
Un insegnamento, per un totale di 6 cfu, tra: □ 501150 ARCHIVISTICA SPECIALE MODERNA E CONTEMPORANEA C.P. □ 501149 ARCHIVISTICA SPECIALE MEDIEVALE C.P.	6 6	HIST-04/C (M-STO/08)	Caratterizzanti/Conoscenze teoriche e metodologiche per la documentazione	
Un insegnamento, per un totale di 12 cfu, tra: **(*)** □ 501248 ARCHEOLOGIA CLASSICA □ 502731 ARCHEOLOGIA CLASSICA C.P. [moduli A e B progrediti]	12 12	ARCH-01/D (L-ANT/07)	Caratterizzanti/ Discipline archeologiche e architettoniche	
509591 ARCHEOLOGIA DELL'ITALIA PREROMANA C.P. **(**)**	6	ARCH-01/C (L-ANT/06)	Caratterizzanti/ Discipline archeologiche e architettoniche	Obbligatorio
500998 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE A	6	ARTE-01/A (L-ART/01)	Caratterizzanti/Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
501001 STORIA DELL'ARTE MODERNA A	6	ARTE-01/B (L-ART/02)	Caratterizzanti/Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
Un insegnamento, per un totale di 6 cfu, tra: □ 502760 ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA □ 512055 METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA	6 6	ARCH-01/D (L-ANT/07) ARCH-01/G (L-ANT/10)	Affine Integrativa/Affini o integrative	
504285 MUSEOLOGIA	6	ARTE-01/D (L-ART/04)	Caratterizzanti/Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
Esami a scelta libera _____ _____	12		A scelta dello studente / A scelta dello studente	
Modifiche a seguito di presentazione di piano individuale: _____ _____				

(*) Scegliere l'insegnamento in base alla carriera della triennale: Archeologia classica CP presuppone il superamento del corso base.
(**) Archeologia dell'Italia preromana c.p. è un insegnamento che presuppone il superamento nel triennio del corrispondente esame istituzionale (o esame equipollente, per iscritti provenienti da laurea di primo livello conseguita in altro ateneo): in caso contrario, gli studenti inseriranno a piano l'esame istituzionale in luogo o in aggiunta di quello progredito.

EVENTUALI ESAMI IN SOVRANNUMERO (MASSIMO 24 CFU)

ATTIVITÀ FORMATIVA	CFU	SETTORE	ANNO

Catalogo insegnamenti

Data…… Firma dello studente……

CURRICULUM STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE, MODERNA E CONTEMPORANEA

PRIMO ANNO 2026/2027 – 60 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	Tipo insegnamento
501284 LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	GIUR-06/A (IUS/10)	Caratterizzanti/Economia e gestione del patrimonio culturale	Obbligatorio
Un insegnamento, per un totale di 12 cfu, tra: **(*)** □ 501248 ARCHEOLOGIA CLASSICA □ 502731 ARCHEOLOGIA CLASSICA C.P. [moduli A e B progrediti]	 12 12	ARCH-01/D (L-ANT/07)	Caratterizzanti/ Discipline archeologiche e architettoniche	
510139 STORIA DELLA SCULTURA MEDIEVALE	6	ARTE-01/A (L-ART/01)	Caratterizzanti/Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
507805 STORIA DELLA MINIATURA RINASCIMENTALE	6	ARTE-01/B (L-ART/02)	Caratterizzanti/Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
507806 ARTE ITALIANA DAL 1960	6	ARTE-01/C (L-ART/03)	Caratterizzanti/Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
504285 MUSEOLOGIA	6	ARTE-01/D (L-ART/04)	Caratterizzanti/Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
502761 ICONOGRAFIA	6	ARTE-01/B (L-ART/02)	Affine Integrativa/Affini o integrative	Obbligatorio
Esami a scelta libera _____ _____	12		A scelta dello studente / A scelta dello studente	
Modifiche a seguito di presentazione di piano individuale: _____ _____				

(*) Scegliere l'insegnamento in base alla carriera della triennale: Archeologia classica CP presuppone il superamento del corso base.

EVENTUALI ESAMI IN SOVRANNUMERO (MASSIMO 24 CFU)

ATTIVITÀ FORMATIVA	CFU	SETTORE	ANNO

Catalogo insegnamenti

Data……

Firma dello studente……