Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di PAVIA
Nome del corso in italiano	Letterature europee e americane *(IdSua:1592754)*
Nome del corso in inglese	Literatures of Europe and the Americas
Classe	LM-37 - Lingue e letterature moderne europee e americane
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	https://portale.unipv.it/it/didattica/corsi-di-laurea/corsi-di-laurea-magistrale/letterature-europee-e-americane
Tasse	https://portale.unipv.it/it/didattica/corsi-di-laurea/contribuzione-universitaria Pdf inserito: visualizza
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	PINTACUDA Paolo
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio didattico di Lingue
Struttura didattica di riferimento	STUDI UMANISTICI (Dipartimento Legge 240)

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BRAGONE	Maria Cristina		PA	1	
2.	COTTA RAMUSINO	Elena		PA	1	
3.	FANARA	Rosangela		PA	1	

4.	FRANCINI	Marusca	PA	1	
5.	VOLPI	Francesca	ID	1	
6.	WAUTHION	Michel Florent Georges	PA	1	

Rappresentanti Studenti	FERROTTI GABRIELE POMPILIO D'ALICANDRO VITTORIA BARZAGHI MARCO SLAVCHEVA VYARA PLAMENOVA ROZZINI MICHELE LEONCELLI MATILDE VENTRONI VANNA SUBACCHI VITTORIA LAVINIA GALLO GIAN MARCO ZUZZÉ MARTINA
Gruppo di gestione AQ	ELENA COTTA RAMUSINO ANDREA DIANA PAOLO PINTACUDA
Tutor	Nessun nominativo attualmente inserito

Il Corso di Studio in breve

04/07/2020

Il corso in 'Letterature Europee e Americane' costituisce l'approfondimento e il perfezionamento di competenze specifiche nell'ambito letterario e linguistico di due lingue europee e della filologia relativa ad una di esse, accompagnato dallo studio della letteratura italiana in un'ottica prevalentemente comparatistica. E' volto a garantire una sicura padronanza degli strumenti filologici e critici necessari a un corretto ed esaustivo approccio al testo letterario e alla cultura di riferimento e a favorire altresì lo sviluppo dell'autonomia critica e di approfondimento dello studente, che trova espressione nella stesura della tesi finale.
Per quanto riguarda la preparazione linguistica, il corso di studi pone particolare attenzione all'acquisizione dei registri comunicativi alti (scritti e orali) della lingua, con particolare riferimento ai linguaggi della critica letteraria e delle scienze filologiche.

QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

La Facoltà di Lettere e Filosofia ha elaborato i nuovi ordinamenti didattici dei propri corsi di studio, come previsto dal D.M. 270/2004 e ha provveduto alla consultazione delle 'organizzazioni rappresentative del mondo della produzione, dei servizi e delle professioni' (art. 11), attraverso l'invio di una lettera da parte del Preside nella quale sono state illustrate le ragioni della riforma e alla quale sono stati allegati gli ordinamenti didattici dei corsi di studio.
Gli interlocutori della consultazione sono stati scelti in modo che tutti avessero, sia pure in grado diverso, interesse e competenza a valutare gli ordinamenti loro sottoposti e sono elencati di seguito:
Soprintendenze per i Beni Culturali della Lombardia; Regione Lombardia; Biblioteca Ambrosiana; Camera Commercio PV; Comune e Provincia di PV; Fondazione Banca del Monte di Lombardia; Ordine dei Giornalisti della Lombardia; Unione Industriali della Provincia di PV; CGIL-CISL-UIL; AGIS.
Sono pervenute le risposte dell'Unione Industriali di Pavia, del Comune di PV, della Fondazione Banca del Monte di Lombardia e della Camera di Commercio di PV, che hanno espresso un parere genericamente favorevole sui corsi di studio, senza particolari osservazioni e senza ulteriori proposte di revisione degli ordinamenti didattici proposti.

QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

22/05/2023

Le parti sociali consultate, appartenenti a realtà rappresentative del mondo della produzione, dei servizi e delle professioni del territorio pavese, sono state Confindustria, Scuola Internazionale di Pavia e Ibis Edizioni, che hanno espresso un giudizio positivo sulla laurea magistrale in Letterature europee e americane. Confindustria ha sottolineato l'importanza della competenza in più lingue, e, vista la presenza del tirocinio curricolare nel triennio, ne ha suggerito l'incremento con l'istituzione di una Laurea Magistrale Plus. Il percorso didattico della LM-37 già prevede che fra gli esami a scelta libera gli studenti possano impegnare 6 CFU per svolgere un Erasmus Traineeship. Ibis Edizioni ha segnalato l'opportunità dell'inserimento nel piano di studi di esami attinenti editoria e giornalismo e corsi di scrittura.
Le consultazioni si sono svolte in diversi incontri personali con le parti sociali in cui il Presidente del Consiglio Didattico, d'intesa con il Referente del CdS, ha illustrato la normativa, ordinamenti didattici e offerta formativa del CdS, documentazione che era stata previamente inviata alle parti sociali. Di questi incontri sono stati prodotti dei verbali.
Alla luce dei decreti attuativi della cosiddetta 'Buona Scuola' si è svolto anche un incontro con l'Ufficio Scolastico Provinciale al fine di precisare l'offerta formativa in vista dei concorsi per l'assunzione in ruolo.

In qualità di rappresentante di un Ateneo del territorio che eroga corsi di studio in area linguistica, il Presidente del CD di Lingue è stato invitato e ha preso parte a un focus group dedicato al tema delle competenze linguistiche in ambito aziendale. L'incontro si è tenuto presso la sede di Assolombarda/Confindustria di Milano ed era mirato alla riflessione sulla spendibilità in ambito aziendale della formazione accademica di tipo linguistico e interculturale, anche attraverso il confronto con testimonianze d'impresa sul tema, nell'ottica di rafforzare e qualificare il rapporto tra laureati di area linguistica e mondo del lavoro. Erano presenti rappresentanti di Aziende associate appartenenti a diversi settori e ambiti di

attività.

In data 15 aprile 2019 il Presidente del Consiglio didattico di Lingue (prof.ssa Marusca Francini) ha partecipato, dietro espresso invito, al Convegno 'Università-impresa: insieme per la qualità del capitale umano' organizzato da Assolombarda presso la sua sede di Milano.

In data 19 e 20 novembre 2019 il Presidente del Consiglio didattico di Lingue (prof.ssa Marusca Francini) ha partecipato al Convegno di studio 'Filologia e formazione' che si è tenuto presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e l'Università degli Studi di Milano. Tale convegno era incentrato sulla valorizzazione delle competenze e metodologie filologiche nei percorsi di formazione, nell'insegnamento e nelle professioni.

Alla luce delle nuove disposizioni legislative (sebbene ancora mancanti dei relativi decreti attuativi) nel maggio 2023 si è svolto un incontro con l'Ufficio Scolastico Provinciale al fine di poter adeguare l'offerta formativa in vista dei concorsi per l'assunzione in ruolo, e di implementare progetti formativi legati all'insegnamento (sbocco di buona parte dei laureati in 'Letteratura europee e americane').

Pdf inserito: visualizza

QUADRO A2.a — Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Il profilo professionale che si intende formare è quello di figure di alto livello di competenza nelle lingue, culture e letterature straniere, atte a operare in ambiti diversi quali l'insegnamento secondario, enti e istituzioni nazionali e internazionali, istituzioni culturali italiane all'estero, rappresentanze diplomatiche e consolari, nonché come consulenti linguistici con solide competenze linguistiche e culturali nei settori dello spettacolo, dell'editoria e del giornalismo.

funzione in un contesto di lavoro:
I laureati della laurea Magistrale in Letterature Europee e Americane si avvarranno di una conoscenza approfondita di una lingua, letteratura e filologia studiate e di buone competenze in una seconda lingua per adempiere ai compiti loro assegnati nelle professioni previste.

competenze associate alla funzione:
Il possesso di conoscenze avanzate della storia della letteratura e della cultura delle civiltà europee e americane nelle loro espressioni; il possesso di sicura competenza di almeno una tra le lingue e civiltà europee e americane studiate e di buone competenze in un'altra, dunque la padronanza scritta e orale di due lingue europee (oltre all'italiano), nonché degli strumenti teorici per la loro comparazione; l'acquisizione degli strumenti teorici e applicativi per l'analisi linguistica e la didattica delle lingue e letterature; la capacità di utilizzare i principali strumenti informatici negli ambiti specifici di attività.

sbocchi occupazionali:
Gli sbocchi previsti dal corso di laurea, con funzioni di elevata responsabilità, sono negli istituti di cooperazione internazionale, nelle istituzioni culturali italiane all'estero e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, in enti e istituzioni nazionali e internazionali, come consulenti linguistici nei settori dello spettacolo, del turismo, dell'editoria e del giornalismo e nella comunicazione multimediale, e nell'insegnamento secondario.

QUADRO A2.b Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Specialisti delle relazioni pubbliche, dell'immagine e professioni assimilate - (2.5.1.6.0)
2. Dialoghisti e parolieri - (2.5.4.1.2)
3. Redattori di testi per la pubblicità - (2.5.4.1.3)
4. Redattori di testi tecnici - (2.5.4.1.4)
5. Interpreti e traduttori di livello elevato - (2.5.4.3.0)
6. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
7. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
8. Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate - (3.4.1.1.0)
9. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
10. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)
11. Agenti di viaggio - (3.4.1.4.0)
12. Guide ed accompagnatori naturalistici e sportivi - (3.4.1.5.1)
13. Guide turistiche - (3.4.1.5.2)

QUADRO A3.a Conoscenze richieste per l'accesso

Per essere ammesso al corso di laurea magistrale lo studente deve essere in possesso della laurea (ivi compresa quella conseguita secondo l'ordinamento previgente al D.M. 509/1999 e successive modificazioni e integrazioni) o del diploma universitario di durata triennale, ovvero di altro titolo di studi conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dagli organi competenti dell'Università. Per l'ammissione si richiede inoltre il possesso di requisiti curriculari e l'adeguatezza della preparazione iniziale dello studente.
I requisiti curriculari richiesti sono il titolo di laurea conseguito in determinate classi indicate nel Regolamento didattico del corso di laurea magistrale, e le competenze e conoscenze acquisite dallo studente nel percorso formativo pregresso, espresse sotto forma di numero di crediti riferiti a specifici settori scientifico-disciplinari indicati nel medesimo Regolamento didattico. Quest'ultimo definisce anche le procedure per verificare l'adeguatezza della preparazione iniziale dello studente.

QUADRO A3.b Modalità di ammissione

18/03/2022

Per essere ammesso al corso di laurea magistrale lo studente deve essere in possesso del titolo di studio previsto dalla normativa vigente e deve possedere una adeguata preparazione personale e i seguenti requisiti curricolari:

almeno:
5 CFU nel SSD L-LIN/01 Glottologia e Linguistica

12 CFU per ognuno dei settori che si intendono studiare nei seguenti SSD (per i russisti, i 12 CFU devono essere stati acquisiti attraverso insegnamenti di Letteratura russa o Filologia slava):
L-LIN/03 Letteratura francese
L-LIN/05 Letteratura spagnola
L-LIN/10 Letteratura inglese
L-LIN/13 Letteratura tedesca
L-LIN/21 Slavistica

18 CFU per ognuno dei settori che si intendono studiare nei seguenti SSD (per i russisti, i 18 CFU devono essere stati acquisiti attraverso insegnamenti di Lingua russa):
L-LIN/04 Lingua e traduzione - Lingua francese
L-LIN/07 Lingua e traduzione - Lingua spagnola
L-LIN/12 Lingua e traduzione - Lingua inglese
L-LIN/14 Lingua e traduzione - Lingua tedesca
L-LIN/21 Slavistica

L'accesso è diretto per gli studenti che abbiano conseguito, con una votazione di almeno 90/110, il diploma di laurea triennale presso il Dipartimento di Studi Umanistici (già Facoltà di Lettere e Filosofia) dell'Università di Pavia in: Lingue e culture moderne con curriculum Linguistico-filologico-letterario (classe L-11, ex DM 270); in Lingue e Culture Moderne (classe 11, ex DM 509) con curriculum filologico-letterario o linguistico-applicato; o le lauree quadriennali in Lingue e Letterature Straniere Moderne e Lingue e Letterature Straniere. Ai fini della verifica dell'adeguatezza della personale preparazione, per gli studenti che abbiano conseguito la laurea triennale in altre classi o anche nella stessa classe ma presso altri Atenei è previsto un colloquio di ammissione con una Commissione giudicatrice che valuterà anche il curriculum. Tale Commissione è presieduta dal Presidente del Consiglio Didattico e si avvale dei docenti componenti la commissione per i piani di studio del corso di laurea magistrale stesso.
Le eventuali integrazioni curriculari, rilevate per gli studenti provenienti dal curriculum Lingue per l'impresa, da altre classi o altri atenei in base alla definizione precedente dei CFU e dei SSD, vanno colmate prima dell'immatricolazione e precisamente: nel caso di studenti non ancora pervenuti alla laurea, durante il percorso formativo di primo livello (con l'inserimento ad es. di esami soprannumerari) o, nel caso di studenti già laureati, con l'iscrizione a corsi singoli nel periodo intercorrente tra la laurea e la chiusura delle iscrizioni al corso di laurea magistrale.

QUADRO A4.a | Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

Il corso in 'Letterature Europee e Americane' mira a fornire una preparazione specialistica in due lingue straniere, con il particolare approfondimento della letteratura e della filologia relative ad una di esse, e in letteratura italiana (in un'ottica prevalentemente comparatistica). Vuole inoltre garantire una sicura padronanza degli strumenti filologici e critici necessari ad un corretto ed esaustivo approccio al testo letterario.
Il processo formativo vedrà un lavoro sempre più autonomo da parte dello studente, fino all'elaborazione della tesi finale.
Nell'ambito della preparazione linguistica, si curerà il pieno possesso dei registri comunicativi alti (scritti e orali) della lingua, con particolare riferimento ai linguaggi della critica letteraria e delle scienze filologiche.

QUADRO A4.b.1

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi

Conoscenza e capacità di comprensione		
Capacità di applicare conoscenza e comprensione		

QUADRO A4.b.2

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

Area Generica

Conoscenza e comprensione

I laureati in "Letterature europee e americane" dovranno aver acquisito una preparazione approfondita nell'ambito di due lingue straniere e delle rispettive letterature. Dovranno inoltre possedere competenze avanzate nell'ambito di una di queste letterature e della filologia relativa, ed essere in grado di padroneggiare gli strumenti necessari alla disamina delle problematiche critiche e filologiche poste dal testo letterario, eventualmente nelle loro implicazioni editoriali.
All'acquisizione della conoscenza e capacità di comprensione indicate mirerà tutta l'attività didattica; e la stessa verrà verificata, in particolare, mediante gli esami di profitto, non senza verifiche in itinere, ove risultino opportune per le caratteristiche del singolo insegnamento e il suo peso in CFU.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati in "Letterature europee e americane" dovranno essere in grado di applicare le conoscenze acquisite in ambito linguistico, filologico e letterario a testi -appartenenti a generi diversi e diverse epoche storiche- relativi all'ambito delle due lingue che hanno studiato e, soprattutto, di quella che hanno particolarmente approfondito. È inoltre loro richiesta la capacità di applicare al lavoro editoriale di livello medio e medio-alto la sensibilità acquisita per l'analisi di dettaglio del testo e dei suoi problemi storici e filologici. Dovranno altresì essere in grado di coordinare l'analisi del fatto letterario con lo specifico linguistico, in una prospettiva multiculturale e comparatistica.
La capacità di applicare le conoscenze acquisite verrà sviluppata mediante una didattica dal taglio spesso seminariale, e caratterizzata più dal metodo induttivo che da quello deduttivo; negli esami di profitto se ne terrà particolare conto, già nella predisposizione della loro struttura.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:
Visualizza Insegnamenti
Chiudi Insegnamenti
EDITORIA LETTERARIA url
FILOLOGIA GERMANICA (C. P.) url

FILOLOGIA GERMANICA - A url
FILOLOGIA GERMANICA - B url
FILOLOGIA ITALIANA url
FILOLOGIA ROMANZA - A url
FILOLOGIA ROMANZA - B url
FILOLOGIA ROMANZA C. P. url
FILOLOGIA SLAVA (C. P.) url
FILOLOGIA SLAVA - A url
FILOLOGIA SLAVA - B url
LETTERATURA FRANCESE - A (C. P.) url
LETTERATURA FRANCESE - B (C.P.) url
LETTERATURA INGLESE - A (C. P.) url
LETTERATURA INGLESE - B (C.P.) url
LETTERATURA ITALIANA C. P. url
LETTERATURA RUSSA - A (C. P.) url
LETTERATURA RUSSA - B (C.P.) url
LETTERATURA SPAGNOLA - A (C. P.) url
LETTERATURA SPAGNOLA - B (C.P.) url
LETTERATURA TEDESCA - A (C. P.) url
LETTERATURA TEDESCA – B (C.P.) url
LETTERATURE COMPARATE E TRADUZIONE LETTERARIA url
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE - A (C.P.) url
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE - B (C.P.) url
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE - A (C.P.) url
LINGUA E TRADUZIONE RUSSA - A (C.P.) url
LINGUA E TRADUZIONE RUSSA - B (C.P.) url
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA - A (C.P.) url
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA - B (C.P.) url
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA - A (C.P.) url
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA - B (C.P.) url
LINGUA INGLESE - B (C.P.) - APPLIED LINGUISTICS AND TRANSLATION url

Area di letteratura e lingua, filologia, civiltà

Conoscenza e comprensione

L'attesa è che i laureati in "Letterature europee e americane" acquisiscano una preparazione approfondita di due lingue straniere e delle rispettive letterature, specializzandosi in particolare in una di queste letterature e nella filologia ad essa relativa. I laureati in "Letterature Europee e Americane" dovranno al contempo essere in grado di padroneggiare gli strumenti necessari all'analisi delle problematiche critiche e filologiche poste dal testo letterario. L'attività didattica avrà questo obiettivo. La verifica dell'attività didattica e del lavoro degli studenti avverrà, in particolare, mediante gli esami di profitto, accompagnati anche da verifiche in itinere, ove risultino opportune per le caratteristiche del singolo insegnamento e il suo peso in CFU.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

L'attesa è che i laureati in "Letterature europee e americane" applichino le conoscenze acquisite in ambito linguistico, filologico e letterario a testi - appartenenti a generi diversi e diverse epoche storiche - relativi all'ambito delle due lingue che hanno studiato e, soprattutto, di quella che hanno privilegiato e approfondito durante il secondo anno del corso di studi. È inoltre loro richiesta la capacità di applicare la sensibilità acquisita per l'analisi di dettaglio del testo e dei suoi problemi storici e filologici. Dovranno inoltre essere in grado di coordinare l'analisi del fatto letterario con lo specifico linguistico.
La capacità di applicare le conoscenze acquisite verrà sviluppata mediante una didattica dal taglio spesso seminariale,

e caratterizzata più dal metodo induttivo che da quello deduttivo; negli esami di profitto se ne terrà particolare conto, già nella predisposizione della loro struttura.
La stesura della tesi di laurea magistrale, di 42 CFU, costituisce l'occasione per lo studente di dimostrare le conoscenze acquisite nel corso di studi.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:
Visualizza Insegnamenti
Chiudi Insegnamenti
FILOLOGIA GERMANICA (C. P.) url
FILOLOGIA GERMANICA - A url
FILOLOGIA GERMANICA - B url
FILOLOGIA ITALIANA url
FILOLOGIA ROMANZA - A url
FILOLOGIA ROMANZA - B url
FILOLOGIA ROMANZA C. P. url
FILOLOGIA SLAVA (C. P.) url
FILOLOGIA SLAVA - A url
FILOLOGIA SLAVA - B url
LETTERATURA FRANCESE - A (C. P.) url
LETTERATURA FRANCESE - B (C.P.) url
LETTERATURA INGLESE - A (C. P.) url
LETTERATURA INGLESE - B (C.P.) url
LETTERATURA ITALIANA C. P. url
LETTERATURA RUSSA - A (C. P.) url
LETTERATURA RUSSA - B (C.P.) url
LETTERATURA SPAGNOLA - A (C. P.) url
LETTERATURA SPAGNOLA - B (C.P.) url
LETTERATURA TEDESCA - A (C. P.) url
LETTERATURA TEDESCA – B (C.P.) url
LETTERATURE COMPARATE E TRADUZIONE LETTERARIA url
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE - A (C.P.) url
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE - B (C.P.) url
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE - A (C.P.) url
LINGUA E TRADUZIONE RUSSA - A (C.P.) url
LINGUA E TRADUZIONE RUSSA - B (C.P.) url
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA - A (C.P.) url
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA - B (C.P.) url
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA - A (C.P.) url
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA - B (C.P.) url
LINGUA INGLESE - B (C.P.) - APPLIED LINGUISTICS AND TRANSLATION url
STORIA DELLA LINGUA FRANCESE url
STORIA DELLA LINGUA INGLESE url
STORIA DELLA LINGUA RUSSA url
STORIA DELLA LINGUA SPAGNOLA url
STORIA DELLA LINGUA TEDESCA url

Area di completamento

Conoscenza e comprensione

Al fine di arricchire la loro preparazione, oltre agli esami dell''Area di letteratura e lingua, filologia, civiltà', gli studenti possono scegliere due insegnamenti nell'ambito della Storia dell'arte e delle discipline filosofiche

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

L'aspettativa è che le conoscenze offerte nell''Area di completamento' vadano a integrare, rafforzandole, le conoscenze acquisite nel corso di studio e favoriscano le capacità acquisite dagli studenti di analizzare testi e contesti delle diverse epoche.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:
Visualizza Insegnamenti
Chiudi Insegnamenti
ARCHIVISTICA SPECIALE MEDIEVALE (C.P.) url
ARCHIVISTICA SPECIALE MODERNA E CONTEMPORANEA (C. P.) url
EDITORIA LETTERARIA url
SCRITTURA CREATIVA E ASPETTI CULTURALI ED ETICI url
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - A url
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - B url
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - A url
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - B url
STORIA DELL'ARTE MODERNA - A url
STORIA DELL'ARTE MODERNA - B url
STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA url
STORIA E CRITICA DEL CINEMA - A url
STORIA E CRITICA DEL CINEMA - B url

QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio
Abilità comunicative
Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio	I laureati in 'Letterature europee e americane' dovranno aver acquisito competenze in ambito linguistico, filologico e critico, che consentano loro di analizzare sotto vari aspetti, fino alla formazione di un giudizio critico autonomo, testi e problemi pertinenti alle due letterature straniere e alle filologie che hanno prescelto e, soprattutto, a quella che hanno particolarmente approfondito. Educato nel corso del biennio di studi, mediante la didattica specialistica fornitagli, a sviluppare la propria autonomia di giudizio, il laureato dovrà darne prova, in particolare, nella redazione della tesi e nella prova finale.	
Abilità comunicative	I laureati in 'Letterature europee e americane' dovranno essere in grado di trasmettere in modo efficace e personale, a interlocutori specialisti e non specialisti, le conoscenze acquisite, in forma scritta e orale, anche nelle due lingue straniere che hanno prescelto, nonché di metterne in luce gli eventuali aspetti problematici e critici, secondo metodiche aggiornate e molteplici. A tali capacità comunicative i laureati saranno stati educati da tutta la didattica loro fornita, anche in forma di esercitazioni, frequentemente svolta nele lingue straniere oggetto di studio; pure alla scrittura, già prima della redazione della tesi, saranno formati mediante appositi esercizi. Del livello raggiunto per quest'aspetto si terrà costantemente conto in tutte le prove di valutazione.	

Capacità di apprendimento	I laureati in 'Letterature europee e americane' dovranno essere in grado di condurre autonomamente un lavoro critico su temi o problemi riguardanti le lingue, le filologie, le letterature che hanno prescelto (e, in particolare, la letteratura straniera e la filologia che hanno studiato in modo più approfondito), reperendo la necessaria bibliografia e analizzando le varie informazioni in tal modo raccolte. Nelle professioni che svolgeranno e nell'eventuale prosieguo dei loro studi nel terzo ciclo, saranno in grado anche di autoformarsi e autoaggiornarsi nell'ambito delle proprie competenze. Allo sviluppo di autonome capacità di apprendimento, i laureati saranno stati educati da una didattica focalizzata sempre sugli aspetti problematici delle discipline studiate, e sulle fonti di conoscenza specifiche; i docenti guideranno costantemente gli studenti all'uso critico delle stesse, e a quello di tutti gli strumenti di accesso allo scibile disciplinare di pertinenza.	

QUADRO A4.d | Descrizione sintetica delle attività affini e integrative

27/04/2022

In coerenza con gli obiettivi formativi del corso di laurea magistrale, le attività affini e integrative, a cui sono riservati 12 CFU, consentono agli studenti di completare la loro preparazione approfondendo tematiche complementari anche in funzione degli specifici interessi che potrebbero poi concretizzarsi nel lavoro di tesi . I contenuti degli insegnamenti compresi nelle attività affini e integrative spaziano dalla letteratura comparata e critica letteraria alla editoria letteraria, dalla filologia italiana all’archivistica e dalla storia dell'arte alla critica del cinema per un approfondimento di impronta culturale che possa ampliare le conoscenze sulle lingue e letterature straniere.

QUADRO A5.a | Caratteristiche della prova finale

La prova finale, che consente l'acquisizione di 42 crediti, consiste nella presentazione e discussione di una tesi elaborata dallo studente sotto la guida di un relatore. La tesi deve essere redatta almeno in parte in una delle lingue straniere studiate. La votazione di laurea magistrale (da un minimo di 66 punti a un massimo di 110, con eventuale lode) è assegnata da apposita commissione in seduta pubblica e tiene conto dell'intero percorso di studi dello studente. Le modalità di organizzazione della prova finale e di formazione della commissione ad essa preposta, e i criteri di valutazione della prova stessa sono definiti dal Regolamento didattico del corso di laurea magistrale.

.

QUADRO A5.b | Modalità di svolgimento della prova finale

22/05/2019

La prova finale, a cui sono attribuiti 42 CFU, consiste nella predisposizione e discussione da parte dello studente di una tesi elaborata in modo originale sotto la guida di un relatore; è previsto un correlatore. La tesi di laurea magistrale deve essere svolta nell'ambito delle lingue, delle letterature e delle filologie della prima lingua straniera studiata, e dovrà essere redatta in italiano con un riassunto nella suddetta lingua straniera, oppure nella prima lingua straniera studiata con un riassunto in italiano. Previa disponibilità dei docenti, potranno essere accettate anche tesi in discipline affini alla lingua di studio (Lingua e letterature anglo-americane, Lingua e letterature ispanoamericane).
Nell'ambito dei 42 CFU attribuiti alla tesi è possibile riconoscere (d'intesa con il Relatore e fino a un massimo di 6 CFU) eventuali attività di ricerca in preparazione della tesi stessa svolte all'estero nell'ambito di programmi di scambi Erasmus.
La commissione può attribuire sino a un massimo di 8 punti. La votazione (da un minimo di 66 punti a un massimo di 110, con eventuale lode) è assegnata da apposita commissione in seduta pubblica, e tiene anche conto dell'intero percorso di studi del candidato (espresso attraverso la media ponderata dei voti riportati negli esami di profitto, compresi quelli soprannumerari). La discussione avviene almeno in parte nella lingua straniera in cui la tesi è parzialmente o interamente redatta.
Potranno essere eventualmente riconosciuti fino a un massimo di 6 CFU per il lavoro di ricerca, svolto all'estero, in preparazione della tesi di laurea magistrale, nell'ambito dei programmi di scambio (Erasmus, o altro) presso Università straniere.

QUADRO B1 Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Link: https://gestionedidattica.unipv.it/index.php/file/2023REGDID05408.pdf

QUADRO B2.a Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=Orari

QUADRO B2.b Calendario degli esami di profitto

http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=Appelli

QUADRO B2.c Calendario sessioni della Prova finale

http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=CalendarioLauree

QUADRO B3 Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	M-STO/08	Anno di corso 1	ARCHIVISTICA SPECIALE MEDIEVALE (C.P.) link			6		
2.	M-STO/08	Anno di	ARCHIVISTICA SPECIALE MODERNA E CONTEMPORANEA (C. P.) link			6		

		corso 1						
3.	M-STO/08	Anno di corso 1	EDITORIA LETTERARIA link			6		
4.	L-FIL-LET/15	Anno di corso 1	FILOLOGIA GERMANICA (C. P.) link	FRANCINI MARUSCA	PA	6	36	✔
5.	L-FIL-LET/15	Anno di corso 1	FILOLOGIA GERMANICA - A link			6		
6.	L-FIL-LET/15	Anno di corso 1	FILOLOGIA GERMANICA - B link			6		
7.	L-FIL-LET/13	Anno di corso 1	FILOLOGIA ITALIANA link			6		
8.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 1	FILOLOGIA ROMANZA - A link			6		
9.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 1	FILOLOGIA ROMANZA - B link			6		
10.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 1	FILOLOGIA ROMANZA C. P. link			6		
11.	L-LIN/21	Anno di corso 1	FILOLOGIA SLAVA (C. P.) link	BRAGONE MARIA CRISTINA	PA	6	36	✔
12.	L-LIN/21	Anno di corso 1	FILOLOGIA SLAVA - A link			6		
13.	L-LIN/21	Anno di corso 1	FILOLOGIA SLAVA - B link			6		

14.	L-LIN/03	Anno di corso 1	LETTERATURA FRANCESE - A (C. P.) link	FORTUNATI VITTORIO	PA	6	36	
15.	L-LIN/10	Anno di corso 1	LETTERATURA INGLESE - A (C. P.) link	COTTA RAMUSINO ELENA	PA	6	36	✔
16.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA C. P. link	FANARA ROSANGELA	PA	6	36	✔
17.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LETTERATURA RUSSA - A (C. P.) link	BRAGONE MARIA CRISTINA	PA	6	36	✔
18.	L-LIN/05	Anno di corso 1	LETTERATURA SPAGNOLA - A (C. P.) link			6		
19.	L-LIN/13	Anno di corso 1	LETTERATURA TEDESCA - A (C. P.) link	ANDRESSOHN STEFAN JURGEN	ID	6	36	
20.	L-FIL-LET/14	Anno di corso 1	LETTERATURE COMPARATE E TRADUZIONE LETTERARIA link			6		
21.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE - A (C.P.) link	WAUTHION MICHEL FLORENT GEORGES	PA	6	36	✔
22.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE - A (C.P.) link			6		
23.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE - A (C.P.) link			6		
24.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE - A (C.P.) link			6		
25.	L-LIN/21	Anno di	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA - A (C.P.) link			6		

		corso 1						
26.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA - A (C.P.) link	VOLPI FRANCESCA	ID	6	36	✔
27.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA - A (C.P.) link			6		
28.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA - A (C.P.) link	BALDISSERA ANDREA		6	36	
29.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA - A (C.P.) link			6		
30.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA - A (C.P.) link	MAZZA DONATELLA	PA	6	36	
31.	L-FIL-LET/14	Anno di corso 1	SCRITTURA CREATIVA E ASPETTI CULTURALI ED ETICI link			6		
32.	L-ART/03	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - A link			6		
33.	L-ART/03	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - B link			6		
34.	L-ART/01	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - A link			6		
35.	L-ART/01	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - B link			6		
36.	L-ART/02	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE MODERNA - A link			6		

37.	L-ART/02	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE MODERNA - B link		6		
38.	L-FIL-LET/14	Anno di corso 1	STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA link		6		
39.	L-ART/06	Anno di corso 1	STORIA E CRITICA DEL CINEMA - A link		6		
40.	L-ART/06	Anno di corso 1	STORIA E CRITICA DEL CINEMA - B link		6		
41.	L-LIN/03	Anno di corso 2	LETTERATURA FRANCESE - B (C.P.) link		6		
42.	L-LIN/10	Anno di corso 2	LETTERATURA INGLESE - B (C.P.) link		6		
43.	L-LIN/21	Anno di corso 2	LETTERATURA RUSSA - B (C.P.) link		6		
44.	L-LIN/05	Anno di corso 2	LETTERATURA SPAGNOLA - B (C.P.) link		6		
45.	L-LIN/13	Anno di corso 2	LETTERATURA TEDESCA – B (C.P.) link		6		
46.	L-LIN/04	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE - B (C.P.) link		6		
47.	L-LIN/21	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA - B (C.P.) link		6		
48.	L-LIN/07	Anno di	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA - B (C.P.) link		6		

		corso 2						
49.	L-LIN/14	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA - B (C.P.) link			6		
50.	L-LIN/12	Anno di corso 2	LINGUA INGLESE - B (C.P.) - APPLIED LINGUISTICS AND TRANSLATION link			6		
51.	L-LIN/04	Anno di corso 2	STORIA DELLA LINGUA FRANCESE link			3		
52.	L-LIN/12	Anno di corso 2	STORIA DELLA LINGUA INGLESE link			3		
53.	L-LIN/21	Anno di corso 2	STORIA DELLA LINGUA RUSSA link			3		
54.	L-LIN/07	Anno di corso 2	STORIA DELLA LINGUA SPAGNOLA link			3		
55.	L-LIN/14	Anno di corso 2	STORIA DELLA LINGUA TEDESCA link			3		

QUADRO B4 | Aule

Pdf inserito: visualizza

QUADRO B4 | Laboratori e Aule Informatiche

Link inserito: https://laboratori.unipv.it/

QUADRO B4 | Sale Studio

Descrizione link: Sale studio di Ateneo
Link inserito: http://siba.unipv.it/SaleStudio/

QUADRO B4 | Biblioteche

Descrizione link: Descrizione del Sistema bibliotecario di Ateneo
Link inserito: http://siba.unipv.it/SaleStudio/biblioteche.pdf

QUADRO B5 | Orientamento in ingresso

31/05/2023

L'orientamento universitario riguarda tutte quelle attività, soprattutto di informazione, utili anche alla scelta del corso di laurea di secondo livello (laurea magistrale).

A questo riguardo il Centro Orientamento dell'Università di Pavia mette a disposizione degli utenti uno sportello informativo aperto al pubblico nei seguenti giorni e orari: martedì-giovedì-venerdì dalle ore 9.30 alle 12.30 e lunedì-mercoledì dalle ore 14.30 alle ore 16.30.
Gli utenti possono richiedere informazioni negli orari di apertura recandosi direttamente allo sportello (modalità front office) o per telefono. È inoltre garantito il servizio anche agli utenti che richiedono informazioni per posta elettronica.
Il C.OR., inoltre, mette a disposizione degli studenti, presso la sala consultazione adiacente allo sportello, quattro postazioni PC per ricerche e consultazione documenti inerenti il mondo accademico.

L'attività di orientamento alla scelta universitaria si svolge attraverso l'organizzazione di varie iniziative:

Consulenza individuale: i colloqui di orientamento sono rivolti a coloro che devono progettare o ri-progettare il proprio percorso formativo e rappresentano per gli studenti l'occasione di incontrare, previa prenotazione, psicologi esperti nell'orientamento che operano presso il Centro.

Counseling: il servizio fa riferimento a momenti di supporto non clinico di determinate dinamiche ostacolanti il proseguimento degli studi. Le principali difficoltà riportate riguardano periodi di depressione (clinicamente certificabili e in remissione) che portano lo studente a non riuscire a riprendere il ritmo di studio e a ritrovare la motivazione per costruirsi un obiettivo che, a volte, non viene più riconosciuto come proprio.

Materiale informativo: il Centro Orientamento per l'illustrazione dell'offerta formativa di Ateneo, in occasione dei numerosi incontri con gli studenti si avvale di strumenti informativi cartacei. I contenuti di tali materiali vengono redatti ed annualmente aggiornati in stretta collaborazione con i docenti dei Corsi di Studio. Queste brochures contengono i tratti salienti e distintivi del Corso di Laurea, compresi requisiti di accesso e sbocchi professionali.

Incontri di presentazione dell'offerta formativa e dei servizi e Saloni dello studente: l'obiettivo degli incontri di presentazione e dei saloni di orientamento è di informare il maggior numero di studenti, laureandi e laureati circa le opportunità di studio e i servizi offerti dal sistema universitario pavese con un grado di approfondimento sul singolo Corso di Laurea.
L'Università di Pavia, tramite il Centro Orientamento Universitario, partecipa anche ai Saloni dello Studente organizzati da

agenzie dedicate a tali attività con appuntamenti in tutto il territorio nazionale. In queste occasioni non solo si assicura la presenza allo stand, sempre molto frequentato, ma si realizzano momenti di approfondimento e presentazione dell'offerta formativa dei Corsi di studio.

LM Day: è la giornata dedicata alla presentazione dei corsi di laurea magistrale dell'Università di Pavia. La laurea magistrale può infatti essere l'inizio di un percorso di specializzazione che oltre ad arricchire la conoscenza e la formazione, aumenta le opportunità lavorative. Per questo, l'Università di Pavia ha attivato un programma, LM plus, che integra al normale percorso di studi un tirocinio o uno stage presso aziende partner.

Tutti i servizi e le attività di cui sopra sono descritte nelle pagine web dedicate all'orientamento sul sito Orienta e sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici - http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=sezione-lingue

Descrizione link: Orienta UniPv
Link inserito: https://orienta.unipv.it/scegli-unipv
Pdf inserito: visualizza

QUADRO B5 | Orientamento e tutorato in itinere

31/05/2023

L'orientamento intra-universitario si realizza attraverso incontri con le matricole (allo scopo di presentare in modo dettagliato, le peculiarità del Corso di Studi e l'organizzazione della didattica), corsi propedeutici trasversali, incontri con docenti per la stesura dei piani di studio e consulenze per cambi di corso; al Centro orientamento è demandata la promozione di tali incontri, la realizzazione di consulenze per problemi di apprendimento, consulenze psicologiche di ri-orientamento. Il Centro orientamento, inoltre, si occupa della realizzazione di Corsi sui metodi di studio e della gestione amministrativa delle attività di tutorato e della realizzazione di corsi di formazione per i neo tutor (on-line). Gli aspetti legati ai contenuti dei bandi e delle selezioni vengono seguiti da apposita commissione paritetica a livello di Dipartimento.
Il COR, attraverso apposito applicativo, si occupa anche di monitorare la frequenza e quindi la fruizione del servizio di tutorato.
Il tutorato racchiude un insieme eterogeneo di azioni che hanno il compito di supportare lo studente, nel momento dell'ingresso all'Università, durante la vita accademica e alle soglie della Laurea in vista dell'inserimento lavorativo, implementando le risorse disponibili per il fronteggiamento delle possibili difficoltà in ciascuna fase del processo formativo.
Il tutoraggio, attuato in prima persona dal personale docente e dai servizi a supporto, si sostanzia in momenti di relazione maggiormente personalizzati e partecipativi.
Le attività di tutorato per i Corsi di Laurea Magistrale sono principalmente di tipo informativo, finalizzato ad orientare gli studenti sulla scelta di specifici obiettivi formativi (piano di studi, argomenti di tesi, progettazione post-laurea in ambito accademico); di tipo psicologico (motivazionale-strategico) supporta gli studenti con problemi relazionali o di apprendimento e, se necessario, diventa occasione per un rimando a servizi di counseling individuale o di gruppo. Proprio per la natura non didattica, il tutorato motivazionale e strategico viene realizzato dal Centro orientamento al cui interno sono presenti le competenze richieste per l'analisi del bisogno personale dello studente e la possibilità di operare a sistema con gli eventuali supporti orientativi necessari.
L'obiettivo principale che il Centro Orientamento si pone è quello di garantire assistenza e supporto agli studenti durante tutte le fasi della carriera universitaria. Gli utenti possono richiedere informazioni telefonando allo sportello informativo appositamente messo a disposizione nei seguenti giorni e orari: martedì-giovedì-venerdì dalle ore 9.30 alle 12.30 e lunedì-mercoledì dalle ore 14.30 alle ore 16.30. E' altresì possibile recarsi direttamente allo sportello il martedì dalle ore 14.30 alle ore 16.30.
È inoltre garantito il servizio anche a coloro che richiedono informazioni per posta elettronica. Sono a disposizione degli studenti, presso la sala consultazione adiacente allo sportello, tre postazioni PC per ricerche e consultazione documenti inerenti il mondo accademico.
Il Centro Orientamento si occupa anche di una serie di altri servizi che contribuiscono al benessere dello studente per una

piena e partecipata vita accademica (collaborazioni part-time, iniziative culturali Acersat...).
Tutti i servizi e le attività di cui sopra sono descritte nelle pagine web dedicate all'orientamento in itinere del Centro orientamento e sul sito del Dipartimento di afferenza.
Link inserito: https://orienta.unipv.it/

QUADRO B5 — Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

07/06/2022

L'Università degli Studi di Pavia promuove tirocini formativi e d'orientamento pratico a favore di studenti universitari e di neolaureati da non oltre dodici mesi, al fine di realizzare momenti di alternanza tra periodi di studio e di lavoro nell'ambito dei processi formativi e di agevolare le scelte professionali mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro.
I Dipartimenti, in collaborazione con le Segreterie Studenti, gestiscono i tirocini curriculari per gli studenti al fine di realizzare delle occasioni formative qualificanti e con una diretta pertinenza agli obiettivi formativi dello specifico corso di laurea.
Il processo di convenzionamento tra Ateneo ed aziende/enti che ospiteranno tirocinanti è seguito dal Centro Orientamento.
Inoltre il Centro Orientamento Universitario cura le relazioni con tutti gli attori coinvolti nell'attivazione di un tirocinio extra-curriculare per i laureati e ne gestisce l'intera procedura amministrativa.
Un tutor universitario garantisce il supporto al singolo studente e lo svolgimento di una esperienza congruente con il percorso di studi. Sono attivi progetti specifici con borse di studio e project work attivati in collaborazione con enti diversi e/o finanziamenti.

Link inserito: http://

QUADRO B5 — Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regolamenta, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

Pdf inserito: visualizza
E' in vigore un accordo di cooperazione internazionale con l'Université de Franche-Comté (Besançon – Francia) che prevede il rilascio del doppio titolo in « Master en Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER) » agli studenti che partecipano al programma di mobilità internazionale.

---

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Francia	UniversitÃ© de Franche-ComtÃ© (BesanÃ§on)		28/02/2020	doppio

QUADRO B5 Accompagnamento al lavoro

07/06/2022

L'attività di orientamento al lavoro e di placement (incontro domanda/offerta) si realizza attraverso una molteplicità di azioni e servizi con un mix fra strumenti on line e off line, azioni collettive e trasversali e iniziative ad hoc per target specifici, attività informative, formative e di laboratorio, servizi specialistici individuali e di consulenza. Tutte azioni e iniziative che coinvolgono sia studenti che neolaureati.
Una particolare attenzione è posta all'utilizzo del WEB e dei relativi STRUMENTI ON LINE come canale per mantenere un contatto con gli studenti in uscita dal sistema universitario e i laureati e per orientare le loro scelte professionali.
L'Università, attraverso il C.OR., organizza anche occasioni DI INCONTRO DIRETTO CON LE AZIENDE E I DIVERSI INTERLOCUTORI DEL MERCATO DEL LAVORO. All'interno degli spazi universitari sono organizzati meeting e appuntamenti che consentono a studenti e laureati di aver un confronto diretto con rappresentanti di aziende/enti. Si possono distinguere diverse tipologie di incontri di orientamento al lavoro:
dal career day di Ateneo a seminari e incontri su specifici profili professionali e su segmenti specifici del mercato del lavoro
Al di là delle opportunità di incontro e conoscenza degli attori del mercato del lavoro, durante il percorso di studi lo studente può fare esperienze che possono aiutarlo a orientare il proprio percorso di studi e a iniziare a costruire la propria carriera. TIROCINI curriculari ed extracurriculari costituiscono la modalità più concreta per incominciare a fare esperienza e indirizzare le proprie scelte professionali.
Il Centro Orientamento, che gestisce i tirocini extracurriculari e il processo di convenzionamento ateneo/ente ospitante per tutti i tipi di tirocinio, è il punto di riferimento per studenti/laureati, aziende/enti ospitanti e docenti per l'attivazione e la gestione del tirocinio.
Sono disponibili STRUMENTI diretti di PLACEMENT di INCONTRO DOMANDA/OFFERTA gestiti dal C.OR. che rappresentano il canale principale per realizzare il matching tra le aziende/enti che hanno opportunità di inserimento e studenti e laureati che desiderano muovere i primi passi nel mercato del lavoro. Una BANCA DATI contenente i CURRICULA di studenti e laureati dell'Ateneo e una BACHECA DI ANNUNCI CON LE OFFERTE di lavoro, stage e tirocinio.
SERVIZI DI CONSULENZA SPECIALISTICA INDIVIDUALE di supporto allo sviluppo di un progetto professionale sono offerti previo appuntamento. Queste attività svolte one-to-one rappresentano lo strumento più efficace e mirato per accompagnare ciascuno studente verso le prime mete occupazionali. Oltre alla consulenza per la ricerca attiva del lavoro è offerto un servizio di Cv check, un supporto ad personam per rendere efficace il proprio Curriculum da presentare ai diversi interlocutori del mercato del lavoro.

Link inserito: http://

QUADRO B5 Eventuali altre iniziative

14/06/2023

E' attivo un accordo con la Russian State University for the Humanities di Mosca. Si tratta di un accordo di scambio studenti/docenti (ma è soprattutto utilizzato da studenti). E' previsto il soggiorno di due studenti (senza distinzione tra triennale, magistrale e dottorato) all'anno per due mesi ognuno. Viene garantito l'alloggio (non c'è una borsa di studio). Gli

studenti possono seguire le lezioni e utilizzare il soggiorno per ricerca relativa alla tesi.

Da qualche anno, con la collaborazione della Scuola di Lingua e cultura polacca per stranieri dell'Università di Wroclaw, viene organizzato un corso per principianti di Lingua polacca rivolto a tutti gli studenti dell'ateneo. Il corso è della durata di 3 mesi, è organizzato nell'ambito dell'Erasmus Traineeship e serve soprattutto a chi parte in Erasmus, ma viene seguito anche da altri studenti che non partono.

Dal 1984 è attivo un programma di scambio con il Trinity College dell'Università di Dublino.

Nel 2020 è stato sottoscritto con l'Université de Franche-Comté (Besançon, Francia) un programma di doppio titolo destinato agli studenti specialisti della lingua e letteratura francese.

QUADRO B6 | Opinioni studenti

04/09/2023

Link inserito: https://sisvaldidat.it/AT-UNIPV/AA-2022/T-0/DEFAULT

QUADRO B7 | Opinioni dei laureati

04/09/2023

Link inserito: http://www-aq.unipv.it/homepage/dati-statistici/cruscotto-indicatori-sui-processi-primari/dati-almalaurea/dipartimento-di-studi-umanistici/

QUADRO C1 | Dati di ingresso, di percorso e di uscita

04/09/2023

Link inserito: http://www-aq.unipv.it/homepage/dati-statistici/

QUADRO C2 | Efficacia Esterna

04/09/2023

Link inserito: http://www-aq.unipv.it/homepage/dati-statistici/

QUADRO C3 | Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

04/09/2023

La raccolta delle opinioni di enti e imprese è attualmente effettuata dal corso di studio nell'ambito delle interazioni con i propri stakeholders.
L'avvio di un'indagine sistematica di Ateneo, mirata a rilevare le opinioni degli enti e delle aziende che hanno ospitato uno studente per stage o tirocinio, è stata inserita nell'ambito del modulo di gestione dei tirocini di Almalaurea al fine di avere valutazioni anche di tipo comparativo.
I questionari di valutazione di fine tirocinio sono stati standardizzati, con conseguente raccolta dei dati. Il data-set verrà analizzato sulla base delle indicazioni della Governance di Ateneo.

QUADRO D1 Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

05/05/2023

Nel file allegato viene riportata una descrizione della struttura organizzativa e delle responsabilità a livello di Ateneo, sia con riferimento all'organizzazione degli Organi di Governo e delle responsabilità politiche, sia con riferimento all'organizzazione gestionale e amministrativa.

Pdf inserito: visualizza

QUADRO D2 Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

22/05/2019

Le azioni di ordinaria gestione e di Assicurazione della Qualità del CdS sono svolte dal Gruppo di gestione della qualità che assume, inoltre, il compito di Gruppo di riesame e, pertanto, redige la scheda di monitoraggio annuale e il rapporto di riesame ciclico. Al gruppo sono attribuiti compiti di vigilanza, la promozione della politica della qualità a livello del CdS, l'individuazione delle necessarie azioni correttive e la verifica della loro attuazione. Il gruppo effettua le attività periodiche di monitoraggio dei risultati dei questionari di valutazione della didattica; procede alla discussione delle eventuali criticità segnalate, pianifica le possibili azioni correttive e ne segue la realizzazione. Il Gruppo inoltre valuta gli indicatori di rendimento degli studenti (CFU acquisiti, tempi di laurea, tassi di abbandono, analisi per coorti) e degli esiti occupazionali dei laureati, nonché l'attrattività complessiva del CdS. Il gruppo coordina inoltre la compilazione della scheda SUA-CdS. Al referente del CdS spetta il compito di seguire la progettazione, lo svolgimento e la verifica (Monitoraggio annuale e Riesame ciclico) dell'intero corso; egli è garante dell'Assicurazione della Qualità del CdS a livello periferico.

Il Gruppo di Gestione della Qualità del corso di studio, con compiti anche di Gruppo del Riesame, nominato dal Consiglio di Dipartimento di Studi Umanistici, è composto da:
- Referente del corso di studio, con compiti di Coordinatore del Comitato
- Docente del corso di studio
- un Rappresentante degli studenti del corso di studio

I componenti del Gruppo sono elencati, nella presente scheda SUA-CdS, nei quadri:
- QUALITA'>Presentazione>Referenti e Strutture
- AMMINISTRAZIONE>Informazioni>Gruppo di gestione AQ

QUADRO D3 Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

13/03/2018

Per la compilazione della scheda SUA-CDS, il Referente del CdS ha lavorato in stretto contatto telematico e in costante

consultazione e collaborazione con i colleghi del CdS, il Presidente del Consiglio Didattico, lo studente del Gruppo di Gestione della Qualità e il Coordinatore Didattico dell'Area Umanistica.
La gestione del CdS si svolgerà attraverso regolari riunioni periodiche, a seconda delle necessità.
Il monitoraggio dei questionari di valutazione della didattica, dei dati di carriera degli studenti e degli esiti occupazionali avrà cadenza annuale.
L'efficacia delle azioni correttive proposte sarà monitorata in corso d'anno in sede di Consiglio Didattico, avvalendosi della collaborazione di tutti i suoi componenti e dello studente del Gruppo di Gestione della Qualità, nonché in collaborazione con la Commissione Paritetica.

QUADRO D4 | Riesame annuale

11/06/2019

Annualmente, entro le scadenze indicate da ANVUR, il Gruppo di Riesame provvede alla redazione della Scheda di monitoraggio annuale. Si tratta di un modello predefinito dall'ANVUR all'interno del quale vengono presentati gli indicatori sulle carriere degli studenti e altri indicatori quantitativi di monitoraggio che i CdS devono commentare in maniera sintetica. Gli indicatori sono proposti ai CdS allo scopo principale di indurre una riflessione sul grado di raggiungimento dei propri obiettivi specifici, pertanto, ogni CdS dovrà riconoscere, fra quelli proposti, gli indicatori più significativi in relazione al proprio carattere e ai propri obiettivi specifici. Il singolo CdS dell'Ateneo potrà autonomamente confrontarsi ed essere confrontato con i corsi della stessa Classe di Laurea e tipologia (Triennale, Magistrale, Magistrale a Ciclo Unico, ecc.) e dello stesso ambito geografico, al fine di rilevare tanto le proprie potenzialità quanto i casi di forte scostamento dalle medie nazionali o macroregionali relative alla classe omogenea, e di pervenire, attraverso anche altri elementi di analisi, al riconoscimento dei casi critici.
Infine, oltre alla Scheda di monitoraggio annuale, è prevista un'attività di riesame sul medio periodo (3 - 5 anni), riguardante l'attualità della domanda di formazione, l'adeguatezza del percorso formativo alle caratteristiche e alle competenze richieste al profilo professionale che s'intende formare, l'efficacia del sistema di gestione del CdS. Il Rapporto di Riesame ciclico deve quindi essere finalizzato a mettere in luce principalmente la permanenza della validità degli obiettivi di formazione e del sistema di gestione utilizzato dal Corso di Studio per conseguirli.

Per quanto riguarda il riesame specifico del CdS, le criticità individuate e le azioni correttive proposte e già intraprese, si rimanda ai rapporti di riesame allegati.

QUADRO D5 | Progettazione del CdS

QUADRO D6 | Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio

QUADRO D7

Relazione illustrativa specifica per i Corsi di Area Sanitaria

Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di PAVIA
Nome del corso in italiano	Letterature europee e americane
Nome del corso in inglese	Literatures of Europe and the Americas
Classe	LM-37 - Lingue e letterature moderne europee e americane
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	https://portale.unipv.it/it/didattica/corsi-di-laurea/corsi-di-laurea-magistrale/letterature-europee-e-americane
Tasse	https://portale.unipv.it/it/didattica/corsi-di-laurea/contribuzione-universitaria Pdf inserito: visualizza
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale

Corsi interateneo

Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione

Docenti di altre Università

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	PINTACUDA Paolo
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio didattico di Lingue
Struttura didattica di riferimento	STUDI UMANISTICI (Dipartimento Legge 240)

Docenti di Riferimento

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	MACRO SETTORE	QUALIFICA	PESO	INSEGNAMENTO ASSOCIATO
1.	BRGMCR59H42D969J	BRAGONE	Maria Cristina	L-LIN/21	10/M	PA	1	
2.	CTTLNE62B41G388E	COTTA RAMUSINO	Elena	L-LIN/10	10/L	PA	1	
3.	FNRRNG65C49B429E	FANARA	Rosangela	L-FIL-LET/10	10/F	PA	1	
4.	FRNMSC63L71F410R	FRANCINI	Marusca	L-FIL-LET/15	10/M	PA	1	
5.	VLPFNC78R43F205O	VOLPI	Francesca	L-LIN/21	10/M	ID	1	
6.	WTHMHL63T05Z103T	WAUTHION	Michel Florent Georges	L-LIN/04	10/H	PA	1	

✔ Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :

Letterature europee e americane

Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
FERROTTI	GABRIELE		
POMPILIO D'ALICANDRO	VITTORIA		
BARZAGHI	MARCO		
SLAVCHEVA	VYARA PLAMENOVA		
ROZZINI	MICHELE		
LEONCELLI	MATILDE		
VENTRONI	VANNA		
SUBACCHI	VITTORIA LAVINIA		
GALLO	GIAN MARCO		
ZUZZÉ	MARTINA		

Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
COTTA RAMUSINO	ELENA
DIANA	ANDREA
PINTACUDA	PAOLO

Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
Nessun tutor attualmente inserito			

Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

Sedi del Corso

Sede del corso:Strada Nuova 65 27100 - PAVIA	
Data di inizio dell'attività didattica	18/09/2023
Studenti previsti	100

Eventuali Curriculum

Non sono previsti curricula

Sede di riferimento Docenti,Figure Specialistiche e Tutor

Sede di riferimento DOCENTI

COGNOME	NOME	CODICE FISCALE	SEDE
BRAGONE	Maria Cristina	BRGMCR59H42D969J	PAVIA
COTTA RAMUSINO	Elena	CTTLNE62B41G388E	PAVIA

FANARA	Rosangela	FNRRNG65C49B429E	PAVIA
FRANCINI	Marusca	FRNMSC63L71F410R	PAVIA
VOLPI	Francesca	VLPFNC78R43F205O	PAVIA
WAUTHION	Michel Florent Georges	WTHMHL63T05Z103T	PAVIA

Sede di riferimento FIGURE SPECIALISTICHE

COGNOME	NOME	SEDE
Figure specialistiche del settore non indicate		

Sede di riferimento TUTOR

COGNOME	NOME	SEDE
Nessun tutor attualmente inserito		

Altre Informazioni
RaD

Codice interno all'ateneo del corso	0540800PV
Massimo numero di crediti riconoscibili	**40** *DM 16/3/2007 Art 4* *Il numero massimo di CFU è 12 come da Nota 1063 del 29 aprile 2011 Nota 1063 del 29/04/2011*

Date delibere di riferimento
RaD

Data del DM di approvazione dell'ordinamento didattico	26/05/2009
Data del DR di emanazione dell'ordinamento didattico	30/09/2009
Data di approvazione della struttura didattica	29/04/2009
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	04/05/2009
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	06/10/2008
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Nell'esame della proposta di istituzione della laurea magistrale in Letterature europee e americane (trasformazione del corso di laurea specialistica in Culture europee e americane) il NuV ha valutato la corretta progettazione del corso, l'adeguatezza e compatibilità con le risorse e l'apporto in termini di qualificazione dell'offerta formativa. Sono stati considerati i seguenti aspetti: individuazione delle esigenze formative; definizione delle prospettive; definizione degli obiettivi di apprendimento; significatività della domanda di formazione; analisi e previsioni di occupabilità; qualificazione della docenza; politiche di accesso. È stata anche valutata l'attività pregressa in relazione a: tipologia degli iscritti, iscrizioni al primo anno, abbandoni, laureati nella durata legale +1, placement, andamento delle carriere, soddisfazione degli studenti. Tutti i diversi aspetti sono stati valutati positivamente e il NuV ha espresso parere favorevole. Data la numerosità

esigua di iscritti al I anno, dovrà essere monitorata nel tempo l'attrattività raccomandando azioni specifiche che consentano di superare la numerosità attuale.

Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento

La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno ***SOLO per i corsi di nuova istituzione****. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accreditamento iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR*
Linee guida ANVUR

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obbiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Nell'esame della proposta di istituzione della laurea magistrale in Letterature europee e americane (trasformazione del corso di laurea specialistica in Culture europee e americane) il NuV ha valutato la corretta progettazione del corso, l'adeguatezza e compatibilità con le risorse e l'apporto in termini di qualificazione dell'offerta formativa. Sono stati considerati i seguenti aspetti: individuazione delle esigenze formative; definizione delle prospettive; definizione degli obiettivi di apprendimento; significatività della domanda di formazione; analisi e previsioni di occupabilità; qualificazione della docenza; politiche di accesso. È stata anche valutata l'attività pregressa in relazione a: tipologia degli iscritti, iscrizioni al primo anno, abbandoni, laureati nella durata legale +1, placement, andamento delle carriere, soddisfazione degli studenti. Tutti i diversi aspetti sono stati valutati positivamente e il NuV ha espresso parere favorevole. Data la numerosità esigua di iscritti al I anno, dovrà essere monitorata nel tempo l'attrattività raccomandando azioni specifiche che consentano di superare la numerosità attuale.

Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2023	222305251	**FILOLOGIA GERMANICA (C. P.)** *semestrale*	L-FIL-LET/15	**Docente di riferimento** Marusca FRANCINI *Professore Associato (L. 240/10)*	L-FIL-LET/15	36
2	2023	222305259	**FILOLOGIA SLAVA (C. P.)** *semestrale*	L-LIN/21	**Docente di riferimento** Maria Cristina BRAGONE *Professore Associato confermato*	L-LIN/21	36
3	2023	222305235	**LETTERATURA FRANCESE - A (C. P.)** *semestrale*	L-LIN/03	Vittorio FORTUNATI *Professore Associato (L. 240/10)*	L-LIN/03	36
4	2023	222305236	**LETTERATURA INGLESE - A (C. P.)** *semestrale*	L-LIN/10	**Docente di riferimento** Elena COTTA RAMUSINO *Professore Associato (L. 240/10)*	L-LIN/10	36
5	2023	222305260	**LETTERATURA ITALIANA C. P.** *semestrale*	L-FIL-LET/10	**Docente di riferimento** Rosangela FANARA *Professore Associato (L. 240/10)*	L-FIL-LET/10	36
6	2023	222305237	**LETTERATURA RUSSA - A (C. P.)** *semestrale*	L-LIN/21	**Docente di riferimento** Maria Cristina BRAGONE *Professore Associato confermato*	L-LIN/21	36
7	2022	222303036	**LETTERATURA SPAGNOLA - B (C.P.)** *semestrale*	L-LIN/05	Paolo PINTACUDA *Professore Ordinario (L. 240/10)*	L-LIN/05	36
8	2023	222305238	**LETTERATURA TEDESCA - A (C. P.)** *semestrale*	L-LIN/13	Stefan Jurgen ANDRESSOHN *Attivita' di insegnamento (art. 23 L. 240/10)*	L-LIN/13	36
9	2023	222305239	**LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE - A (C.P.)** *semestrale*	L-LIN/04	**Docente di riferimento** Michel Florent Georges WAUTHION *Professore Associato confermato*	L-LIN/04	36
10	2023	222305240	**LINGUA E TRADUZIONE RUSSA - A (C.P.)** *semestrale*	L-LIN/21	**Docente di riferimento** Francesca VOLPI *Attivita' di insegnamento (art. 23 L. 240/10)*	L-LIN/21	36
11	2023	222305241	**LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA - A (C.P.)** *semestrale*	L-LIN/07	Andrea BALDISSERA *Professore Ordinario (L. 240/10)* *Università degli Studi del PIEMONTE ORIENTALE "Amedeo Avogadro"- Vercelli*	L-LIN/07	36
12	2023	222305242	**LINGUA E TRADUZIONE**	L-LIN/14	Donatella MAZZA *Professore Associato*	L-LIN/14	36

			TEDESCA - A (C.P.) *semestrale*		*confermato*		
						ore totali	432

Offerta didattica programmata

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/03 Letteratura francese ↳ *LETTERATURA FRANCESE - A (C. P.) (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *LETTERATURA FRANCESE - B (C.P.) (2 anno) - 6 CFU* L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese ↳ *LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE - A (C.P.) (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE - B (C.P.) (2 anno) - 6 CFU* L-LIN/05 Letteratura spagnola ↳ *LETTERATURA SPAGNOLA - A (C. P.) (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *LETTERATURA SPAGNOLA - B (C.P.) (2 anno) - 6 CFU* L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola ↳ *LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA - A (C.P.) (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA - B (C.P.) (2 anno) - 6 CFU* L-LIN/10 Letteratura inglese ↳ *LETTERATURA INGLESE - A (C. P.) (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *LETTERATURA INGLESE - B (C.P.) (2 anno) - 6 CFU* L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese ↳ *LINGUA E TRADUZIONE INGLESE - A (C.P.) (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *LINGUA INGLESE - B (C.P.) - APPLIED LINGUISTICS AND TRANSLATION (2 anno) - 6 CFU* L-LIN/13 Letteratura tedesca	120	36	24 - 36

	↳ *LETTERATURA TEDESCA - A (C. P.) (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *LETTERATURA TEDESCA – B (C.P.) (2 anno) - 6 CFU* L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca ↳ *LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA - A (C.P.) (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA - B (C.P.) (2 anno) - 6 CFU* L-LIN/21 Slavistica ↳ *LETTERATURA RUSSA - A (C. P.) (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *LINGUA E TRADUZIONE RUSSA - A (C.P.) (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *LETTERATURA RUSSA - B (C.P.) (2 anno) - 6 CFU* ↳ *LINGUA E TRADUZIONE RUSSA - B (C.P.) (2 anno) - 6 CFU*			
Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza ↳ *FILOLOGIA ROMANZA - A (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *FILOLOGIA ROMANZA - B (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *FILOLOGIA ROMANZA C. P. (1 anno) - 6 CFU - semestrale* L-FIL-LET/15 Filologia germanica ↳ *FILOLOGIA GERMANICA - A (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *FILOLOGIA GERMANICA - B (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *FILOLOGIA GERMANICA (C. P.) (1 anno) - 6 CFU - semestrale* L-LIN/21 Slavistica ↳ *FILOLOGIA SLAVA - A (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *FILOLOGIA SLAVA - B (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *FILOLOGIA SLAVA (C. P.) (1 anno) - 6 CFU - semestrale*	54	6	6 - 18
Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ *LETTERATURA ITALIANA C. P. (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl*	6	6	6 - 6

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 48 (minimo da D.M. 48)				
Totale attività caratterizzanti			48	48 - 60

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-ART/01 Storia dell'arte medievale ↳ *STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - A (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - B (1 anno) - 6 CFU - semestrale* L-ART/02 Storia dell'arte moderna ↳ *STORIA DELL'ARTE MODERNA - A (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *STORIA DELL'ARTE MODERNA - B (1 anno) - 6 CFU - semestrale* L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea ↳ *STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - A (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - B (1 anno) - 6 CFU - semestrale* L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione ↳ *STORIA E CRITICA DEL CINEMA - A (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *STORIA E CRITICA DEL CINEMA - B (1 anno) - 6 CFU - semestrale* L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana ↳ *FILOLOGIA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale* L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate ↳ *LETTERATURE COMPARATE E TRADUZIONE LETTERARIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *SCRITTURA CREATIVA E ASPETTI CULTURALI ED ETICI (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*	90	12	12 - 12 min 12

	M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia ↳ *ARCHIVISTICA SPECIALE MEDIEVALE (C.P.) (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *ARCHIVISTICA SPECIALE MODERNA E CONTEMPORANEA (C. P.) (1 anno) - 6 CFU - semestrale* ↳ *EDITORIA LETTERARIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*			
Totale attività Affini			12	12 - 12

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale		42	30 - 42
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	6	1 - 6
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		60	43 - 60

CFU totali per il conseguimento del titolo	**120**	
CFU totali inseriti	120	103 - 132

Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori

Attività caratterizzanti

RaD

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese L-LIN/17 Lingua e letteratura romena L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese L-LIN/19 Filologia ugro-finnica L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca L-LIN/21 Slavistica	24	36	-

Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate L-FIL-LET/15 Filologia germanica L-LIN/01 Glottologia e linguistica L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese L-LIN/19 Filologia ugro-finnica L-LIN/21 Slavistica M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi	6	18	-
Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	6	6	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:		48		

Totale Attività Caratterizzanti	48 - 60

Attività affini

RaD

ambito disciplinare	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
	min	max	
Attività formative affini o integrative	12	12	12

Totale Attività Affini	12 - 12

Altre attività
RaD

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale		30	42
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	1	6
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-

Totale Altre Attività	43 - 60

Riepilogo CFU
RaD

CFU totali per il conseguimento del titolo	**120**
Range CFU totali del corso	103 - 132

Comunicazioni dell'ateneo al CUN
RaD

Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe

RaD

Note relative alle attività di base

RaD

Note relative alle altre attività

RaD

Note relative alle attività caratterizzanti

RaD