



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Dipartimento di
Studi Umanistici

**Corso di laurea magistrale in
SCRITTURE E PROGETTI PER LE ARTI VISIVE E PERFORMATIVE
(CLASSE LM-65)**

PIANO DI STUDI

PER GLI ISCRITTI AL 2° ANNO - DM 270/'04

ANNO ACCADEMICO 2023/2024

(CDS 05418-2022 – ordinamento 2020 - Regolamento 2022)

Il sottoscritto

Matricola n°

Cognome Nome.....

Nato a Prov. il

Residente a Prov. CAP

Via/Piazza N..... Tel.

Se si intendono effettuare scelte diverse da quelle previste il piano di studi diventa individuale (INSERIRE L'ESAME NUOVO NELLA RIGA COLORATA e DEPENNARE L'INSEGNAMENTO CHE SI VUOLE SOSTITUIRE). Occorre quindi applicare una marca da bollo da euro 16,00 e il piano andrà approvato dal Consiglio didattico competente.

SI DICHIARA LA CONFORMITA' DEL PIANO INDIVIDUALE ALL'ORDINAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDIO IN RELAZIONE ALLA COORTE DI APPARTENENZA DELLO STUDENTE (SCHEDA RAD).

APPROVATO NEL CONSIGLIO DIDATTICO DEL

FIRMA DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DIDATTICO

FIRMA DEL REFERENTE DEL CORSO DI LAUREA

PRIMO ANNO 2022/2023 – 64 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	Tipo insegnamento
508838 LETTERATURA E CULTURA VISUALE	6	L-FIL-LET/11	Caratterizzanti/Discipline linguistiche e letterarie	Obbligatorio
507806 ARTE ITALIANA DAL 1960	6	L-ART/03	Caratterizzanti/ Discipline delle arti	Obbligatorio
508169 CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE composto da due moduli (6+6 cfu): 509198 Estetiche del documentario 509199 Laboratorio di scrittura e regia documentaria	12	L-ART/06	Caratterizzanti/Discipline dello spettacolo	Obbligatorio
509200 PERFORMANCE E SCRITTURE PER LA SCENA composto da due moduli (6+6 cfu): 509201 Forme e linguaggi della performance 510097 Laboratorio di ideazione e curatela per le Performing Arts	12	L-ART/05	Caratterizzanti/Discipline dello spettacolo	Obbligatorio
500072 ANTROPOLOGIA CULTURALE	6	M-DEA/01	Caratterizzanti/ Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione	Obbligatorio
Due insegnamenti tra: <input type="checkbox"/> 509203 SCRITTURA CRITICA PER I MEDIA CONTEMPORANEI <input type="checkbox"/> 509204 REGIA E SCRITTURA SCENICA NEL TEATRO CONTEMPORANEO <input type="checkbox"/> 500093 ESTETICA C.P. <input type="checkbox"/> 509205 L'ITALIANO PER LA SCENA E PER LO SCHERMO Esami a scelta libera	12	L-ART/06 L-ART/05 M-FIL/04 L-FIL-LET/12	Affine Integrativa/Affini o integrative	
_____	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente	
501144 TIROCINIO	4	NN	Altro/Tirocini formativi e di orientamento	Obbligatorio
Modifiche a seguito di presentazione di piano individuale: _____ _____				

EVENTUALI ESAMI IN SOVRANNUMERO (MASSIMO 24 CFU)

ATTIVITÀ FORMATIVA	CFU	SETTORE	ANNO

[Catalogo insegnamenti](#)

Data.....

Firma dello studente.....

SECONDO ANNO 2023/2024 – 56 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	Tipo insegnamento
509206 SISTEMA DEL CINEMA ITALIANO (Storia, industria, mercato)	6	L-ART/06	Caratterizzanti/Discipline dello spettacolo	Obbligatorio
509207 TEATRO SOCIALE	6	L-ART/05	Affine Integrativa/Affini o integrative	Obbligatorio
509209 CINEMA ESPANSO (Archivi, musei, gallerie)	6	L-ART/06	Affine Integrativa/Affini o integrative	Obbligatorio
509210 SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE "MESTIERI PER LO SPETTACOLO, I MEDIA E GLI EVENTI CULTURALI"	6	NN	Altro – Ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	Obbligatorio
501515 LABORATORIO DI LINGUA STRANIERA (v. Nota 1)	2	NN	Altro – Ulteriori conoscenze linguistiche	Obbligatorio
500000 PROVA FINALE	18	NN	Prova Finale	Obbligatorio
Un insegnamento tra: <input type="checkbox"/> 509376 INTERVISTA BIOGRAFICA E TECNICHE DEL GIORNALISMO (6 cfu) <input type="checkbox"/> 509211 WORKSHOP ORGANIZZAZIONE E PROGRAMMAZIONE DI SALA (6 cfu)	6	SPS/07 NN	Altro – Ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	
Esami a scelta libera (v. Nota 2) <hr/> <hr/>	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente	
Modifiche a seguito di presentazione di piano individuale: <hr/> <hr/>				

EVENTUALI ESAMI IN SOVRANNUMERO (MASSIMO 24 CFU)

ATTIVITÀ FORMATIVA	CFU	SETTORE	ANNO

[Catalogo insegnamenti](#)

Data.....

Firma dello studente.....

Nota 1: Vertendo l'esame di Laboratorio su linguaggi specialistici disciplinari, non sono previsti riconoscimenti di certificazioni linguistiche che attestino la sola competenza generale nella lingua straniera.

Il Laboratorio di lingua straniera (AF 501515 - 2 cfu) va sostenuto nella stessa lingua dell'insegnamento di Lingua straniera (attività Caratterizzante - Lingue e Letterature moderne - 6 cfu) presente nel piano di studi e dopo tale l'insegnamento.

Per ulteriori informazioni si rimanda alla Guida didattica <http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=GuidaDidattica>

Nota 2 Si consiglia l'esame: 506488 **STORIA DEL CINEMA ITALIANO** (6 CFU, ssd L-ART/06)