



UNIVERSITÀ DI PAVIA  
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA E VALORIZZAZIONE  
DEI BENI CULTURALI

D.M. 270/2004 Classe LM-89  
(CDS 05415-1621– ordinamento 2016 - Regolamento 2021 )

**A.A. 2021-2022**

(approvato nel C.Dip. di Studi Umanistici del 30/03/2021)

DA COMPILARE ON LINE DAL **07/10 AL 02/11/2021** AD ISCRIZIONE EFFETTUATA

I programmi degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili al sito: [http://www-4.unipv.it/offertaformativa/portale/ricerca\\_insegnamenti.php?lingua=1](http://www-4.unipv.it/offertaformativa/portale/ricerca_insegnamenti.php?lingua=1)

MATRICOLA.....COGNOME E NOME.....

**PER GLI ISCRITTI AL PRIMO ANNO**

**Curriculum Archeologia classica (sede di Pavia)**

TAF e Ambito disciplinare	SSD	codice		CFU
Caratterizzante – Discipline metodologiche	M-STO/08	501150 501149	Archivistica speciale moderna e contemporanea c.p. oppure Archivistica speciale medievale c.p.	6
Caratterizzante – Discipline archeologiche e architettoniche	L-ANT/07	502731	Archeologia classica (c.p.) [moduli A e B progrediti]	12
Caratterizzante – Discipline archeologiche e architettoniche	L-ANT/06	501100 509591	Etruscologia c.p. (*) o Archeologia dell'Italia preromana c.p.(*)	6
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/01	500998	Storia dell'arte medievale a	6
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/02	501001	Storia dell'arte moderna a	6
Affini e integrative	L-ANT/07	502760	Archeologia della Magna Grecia	6
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/04	502742 503384	Letteratura artistica oppure Storia della critica d'arte	6

**A scelta libera 12 cfu:**

codice	Insegnamento	CFU

**TOTALE 60 CFU**

(\*) Etruscologia c.p. e Archeologia dell'Italia preromana c.p. sono insegnamenti che presuppongono il superamento nel triennio dei corrispondenti esami istituzionali (o esami equipollenti, per iscritti provenienti da laurea di primo livello conseguita in altro ateneo): in caso contrario, gli studenti inseriranno a piano gli esami istituzionali in luogo o in aggiunta di quelli progrediti.

**Curriculum Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea (sede di Pavia)**

I programmi degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili al sito: [http://www-4.unipv.it/offertaformativa/portale/ricerca\\_insegnamenti.php?lingua=1](http://www-4.unipv.it/offertaformativa/portale/ricerca_insegnamenti.php?lingua=1)

TAF e Ambito disciplinare	SSD	codice		CFU
Caratterizzante – Discipline metodologiche	M-STO/08	501150	<b>Archivistica speciale moderna e contemporanea c.p.</b>	6
		501149	<b>oppure Archivistica speciale medievale c.p.</b>	
Caratterizzante – Discipline archeologiche e architettoniche	L-ANT/07	501248	Archeologia classica	12
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/01	507807	Contesti, programmi e funzioni nell'arte medievale	6
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/02	507805	Storia della miniatura rinascimentale	6
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/03	507809	Poetiche e tendenze internazionali dell'arte contemporanea	6
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/04	503384	Storia della critica d'arte	6
Affini e integrative	L-ART/02	502761	Iconografia	6

**A scelta libera 12 cfu ( si segnala l'insegnamento di Archeologia cristiana e medievale L-ANT/08):**

codice	Insegnamento	CFU

**TOTALE 60 CFU**

**Curriculum Fonti e strumenti per la storia dell'arte (sede di CREMONA)**

*I programmi degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili al sito: [http://www-4.unipv.it/offertaformativa/portale/ricerca\\_insegnamenti.php?lingua=1](http://www-4.unipv.it/offertaformativa/portale/ricerca_insegnamenti.php?lingua=1) e al sito: <http://musicologia.unipv.it/dipartimento/corsi.php>*

TAF e Ambito disciplinare	SSD	codice		CFU
Caratterizzante – Discipline metodologiche	M-STO/08	501620	Biblioteconomia	12 (di cui 6 comuni)
<b><i>Affini e integrative</i></b>	M-STO/08	507811	Metodologia della ricerca d'archivio	6
Caratterizzante – Discipline archeologiche e architettoniche	L-ANT/07	508063	Fonti per la storia dell'arte classica	6
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/04	508061	Museografia	6
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/01	501199	Storia dell'arte medievale c.p.	6
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/02	501200	Storia dell'arte moderna c.p.	6
Caratterizzante – Discipline metodologiche	M-STO/09	501448	Paleografia latina	6
<b><i>Affini e integrative</i></b>	L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/14	<b>Scegliere un insegnamento:</b> 500880 Lingua inglese 2 (6) 501455 Lingua tedesca (6) 500892 Lingua tedesca 2 (6)		6
<b><i>Scegliere un insegnamento in uno dei seguenti gruppi (A, B, C, D, E)</i></b>				

<b>Gruppo A</b> <i>Affini e integrative</i>	L-ANT/03 L-ANT/03	501114 Esegesi delle fonti di storia romana (6) 507318 Storia militare antica (6)	6
<b>Gruppo B</b> <i>Affini e integrative</i>	L-ART/02 L-ART/02 L-ART/03 L-ART/03 L-ART/05 L-ART/06 L-ART/06 L-ART/06 L-ART/07 L-ART/07 L-ART/07 L-ART/07 L-ART/07 L-ART/07 L-ART/07 L-ART/07	504373 Storia dell'architettura moderna (6) 501535 Storia dell'arte lombarda (6) 500994 Storia dell'arte contemporanea (6) 501201 Storia dell'arte contemporanea c.p. (6) 501408 Storia del teatro (6) 501407 Storia del cinema (6) 508071 Storia della fotografia (6) 504313 Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo (6) 502030 Estetica musicale 1 502031 Drammaturgia musicale 1 502032 Filologia musicale 1 502083 Paleografia musicale 502033 Storia degli strumenti musicali 502081 Storia della prassi esecutiva 1 502082 Storia della poesia per musica 1 502080 Teorie musicali 1	
<b>Gruppo C</b> <i>Affini e integrative</i>	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/07 L-FIL-LET/07 L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/09	501050 Lingua e letteratura greca (6) 508221 Elementi di lingua latina (6) 501297 Storia del teatro antico (6) 500984 Lingua e letteratura latina (6) 501118 Civiltà bizantina (6) 501115 Letteratura bizantina (6) 508208 Letteratura italiana medievale (6) 500976 Filologia romanza (6)	
<b>Gruppo D</b> <i>Affini e integrative</i>	M-STO/09 M-STO/07  M-STO/08 M-STO/09 M-STO/09	501406 Paleografia greca (6) 501451 Storia del cristianesimo in età moderna e contemporanea (6) 508067 Fondamenti di bibliografia (6) 508907 Codicologia a (6) 508908 Codicologia b (6)	
<b>Gruppo E</b> <i>Affini e integrative</i>	IUS/10	501284 Legislazione dei beni culturali (6)	

*Codicologia a propedeutico a Codicologia b*

**TOTALE 60 CFU**

**EVENTUALI ESAMI IN SOVRANNUMERO (MAX 24 CFU):**

S.S.D.	Codice	Insegnamento	CFU
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

DATA.....FIRMA STUDENTE.....

Se si intendono effettuare scelte diverse da quelle previste il piano di studi diventa individuale (INSERIRE L'ESAME NUOVO NELLA RIGA VUOTA PREDISPOSTA DOVE SI EFFETTUA IL CAMBIAMENTO E DEPENNARE L'INSEGNAMENTO CHE SI VUOLE SOSTITUIRE). Si ricorda che la presentazione del piano di studi individuale prevede una marca da bollo da Euro 16,00 e il piano andrà approvato dal Consiglio Didattico competente.

APPROVATO NEL CONSIGLIO DIDATTICO DEL

.....  
SI DICHIARA LA CONFORMITA' DEL PIANO INDIVIDUALE ALL'ORDINAMENTO DIDATTICO DEL C.D.S. IN RELAZIONE ALLA COORTE DI APPARTENENZA DELLO STUDENTE. (SCHEDA RAD).

FIRMA DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DIDATTICO.....