



N. di matricola: _____

PIANO DEGLI STUDI DEL CORSO DI LAUREA IN MUSICOLOGIA
(per gli studenti che si iscrivono al terzo anno nell'a.a. 2020/2010 – Regolamento 2018)

COMPILARE IN STAMPATELLO MAIUSCOLO

Si presenta dal 01/10/2020 al 30/10/2020, ad iscrizione effettuata. La presentazione è d'obbligo.

___l___ sottoscritt___

Cognome _____ Nome _____

Indirizzo: _____ CAP _____ CITTA' _____ - _____

Provincia _____ N.Tel. _____ Cell.: _____ e-mai: _____

I ANNO (A.A. 2018/2019)

Insegnamento	SSD	Tipologia	CFU
500062 Letteratura italiana (12)	L-FIL-LET/10	Base: Lingua e letteratura italiana	12
501283 Civiltà musicale greca e romana (6)	L-FIL-LET/02	Base: Civiltà antiche e medievali	6
<i>6 CFU a scelta tra:</i>			
508221 Elementi di lingua latina (6)	L-FIL-LET/04	Base: Civiltà antiche e medievali	6
501297 Storia del teatro antico (6)	L-FIL-LET/02		
501452 Modalità e contrappunto (6)	L-ART/07	Caratterizzanti: Discipline musicologiche	6
501286 Armonia e analisi musicale 1 (12)	L-ART/07	Caratterizzanti: Discipline musicologiche	12
501456 Storia della musica 1 (12)	L-ART/07	Caratterizzanti: Discipline musicologiche	12
500169 Lingua inglese (3)	L-LIN/12	Lingua: Verifica conoscenza lingua straniera	3
503305 Elementi di informatica (3)	INF/01	Altre attività: Abilità informatiche	3
Totale CFU			60

II ANNO (A.A. 2019/2020)

Insegnamento	SSD	Tipologia	CFU
<i>12 CFU a scelta tra:</i>			
500032 Storia moderna (12) 500058 Storia contemporanea (12)	M-STO/02 M-STO/04	Base: Discipline storiche	12
501392 Fondamenti di geografia (6)	M-GGR/01	Base: Discipline geografiche e antropologiche	6
501284 Legislazione dei beni culturali (6)	IUS/10	Caratterizzanti: Legislazione e gestione dei beni culturali	6

501289 Armonia e analisi musicale 2 (12)	L-ART/07	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	12
501293 Storia della musica 2 (12)	L-ART/07	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	12
<u>12 CFU a scelta tra:</u>			
501296 Archeologia del libro manoscritto (6)	M-STO/09	<i>Affini ed integrative</i>	12
500976 Filologia romanza (6)	L-FIL-LET/09		
508067 Fondamenti di bibliografia (6)	M-STO/08		
508208 Letteratura italiana medievale (6)	L-FIL-LET/09		
500226 Linguistica generale (6)	L-LIN/01		
501285 Metodologia della ricerca bibliografica (6)	M-STO/08		
501406 Paleografia greca (6)	M-STO/09		
501448 Paleografia latina (6)	M-STO/09		
502457 Pratica musicale 2 (12)	L-ART/07		
501407 Storia del cinema (6)	L-ART/06		
501451 Storia del cristianesimo in età moderna e contemporanea (6)	M-STO/07		
501408 Storia del teatro (6)	L-ART/05		
508071 Storia della fotografia (6)	L-ART/06		
502748 Storia della miniatura (6)	L-ART/01		
500994 Storia dell'arte contemporanea (6)	L-ART/03		
500997 Storia dell'arte medievale (12)	L-ART/01		
501000 Storia dell'arte moderna (12)	L-ART/02		
504313 Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo (6)	L-ART/06		
501296 Archeologia del libro manoscritto (6)	M-STO/09		
Totale CFU			60

III ANNO (A.A. 2020/2021)

Insegnamento	SSD	Tipologia	CFU
502028 Etnomusicologia (6)	L-ART/08	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	6
<u>12 CFU a scelta tra:</u>			
502032 Filologia musicale 1 (6)	L-ART/07	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	12
502083 Paleografia musicale (6)	L-ART/07		
502033 Storia degli strumenti musicali (6)	L-ART/07		
502081 Storia della prassi esecutiva 1 (6)	L-ART/07		
<u>12 CFU a scelta tra:</u>			
502030 Estetica musicale 1 (6)	L-ART/07	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	12
502031 Drammaturgia musicale 1 (6)	L-ART/07		
502029 Musiche popolari contemporanee (6)	L-ART/08		
502082 Storia della poesia per musica 1 (6)	L-ART/07		
502080 Teorie musicali 1(6)	L-ART/07		
<u>6 CFU a scelta tra:</u>			
501296 Archeologia del libro manoscritto (6)	M-STO/09	<i>Affini ed integrative</i>	6
500976 Filologia romanza (6)	L-FIL-LET/09		
508067 Fondamenti di bibliografia (6)	M-STO/08		
508208 Letteratura italiana medievale (6)	L-FIL-LET/09		
500226 Linguistica generale (6)	L-LIN/01		
501285 Metodologia della ricerca bibliografica (6)	M-STO/08		
501448 Paleografia latina (6)	M-STO/09		
501534 Pratica musicale 1 (6)	L-ART/07		
501407 Storia del cinema (6)	L-ART/06		
501451 Storia del cristianesimo in età moderna e contemporanea (6)	M-STO/07		
507319 Storia del pensiero greco (6)	L-FIL-LET/05		
501408 Storia del teatro (6)	L-ART/05		
508071 Storia della fotografia (6)	L-ART/06		
502748 Storia della miniatura (6)	L-ART/01		

500994 Storia dell'arte contemporanea (6)	L-ART/03		
<i>6 CFU a scelta tra:</i>			
501455 Lingua tedesca (6)	L-LIN/14	<i>Altre attività: Ulteriori conoscenze linguistiche</i>	6
500880 Lingua inglese 2 (6)	L-LIN/12		
508070 Laboratorio di linguistica (6)	L-LIN/01		
A scelta dello studente		<i>A libera scelta</i>	12
500000 Prova finale	PROFIN_S	<i>Prova finale</i>	6
Totale CFU			60

*Modalità e contrappunto: **propedeutico ad Armonia e analisi musicale 1;**
Armonia e analisi musicale 1: **propedeutico ad Armonia e analisi musicale 2***

DATA _____

FIRMA _____

IL SEGUENTE PIANO DI STUDI E' STATO PRESENTATO IN DATA _____

IL SEGRETARIO _____