



N. di matricola: _____

PIANO DEGLI STUDI DEL CORSO DI LAUREA IN MUSICOLOGIA
(per gli studenti che si iscrivono al secondo anno nell'a.a. 2020/2021 – Regolamento 2019)

COMPILARE IN STAMPATELLO MAIUSCOLO

Si presenta dal 1/10/2020 al 30/10/2020, ad iscrizione effettuata. La presentazione è d'obbligo.

___ I ___ sottoscritt ___

Cognome _____ Nome _____

Indirizzo: _____ CAP _____ CITTA' _____ - _____

Provincia _____ N.Tel. _____ Cell.: _____ e-mai: _____

I ANNO (A.A. 2019/2020)

Insegnamento	SSD	Tipologia	CFU
500062 Letteratura italiana (12)	L-FIL-LET/10	Base: Lingua e letteratura italiana	12
<u>6 CFU a scelta tra:</u>			
508221 Elementi di lingua latina (6) 501297 Storia del teatro antico (6)	L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/02	Base: Civiltà antiche e medievali	6
500072 Antropologia culturale (6)	M-DEA/01	Base: Discipline geografiche e antropologiche	6
501283 Civiltà musicale greca e romana (6)	L-FIL-LET/02	Base: Civiltà antiche e medievali	6
501456 Storia della musica 1 (12)	L-ART/07	Caratterizzanti: Discipline musicologiche	12
508839 Contrappunto e armonia 1 (9)	L-ART/07	Caratterizzanti: Discipline musicologiche	9
501285 Metodologia della ricerca bibliografica (6)	M-STO/08	Affini	6
500169 Lingua inglese (3)	L-LIN/12	Lingua: Verifica conoscenza lingua straniera	3
Totale CFU			60

II ANNO (A.A. 2020/2021)

Insegnamento	SSD	Tipologia	CFU
<u>12 CFU a scelta tra:</u>			
500032 Storia moderna (12) 500058 Storia contemporanea (12)	M-STO/02 M-STO/04	Base: Discipline storiche	12
508840 Modalità e Analisi musicale 1 (9)	L-ART/07	Caratterizzanti: Discipline musicologiche	9
501293 Storia della musica 2 (12)	L-ART/07	Caratterizzanti: Discipline musicologiche	12
502028 Etnomusicologia (6)	L-ART/08	Caratterizzanti: Discipline musicologiche	6
501284 Legislazione dei beni culturali (6)	IUS/10	Caratterizzanti: Legislazione e gestione dei beni culturali	6
500334 Laboratorio di scrittura (6)	L-LIN/01	Altre attività:	6

		<i>Ulteriori conoscenze linguistiche</i>	
503305 Elementi di informatica (3)	INF/01	<i>Altre attività: Abilità informatiche - ECDL</i>	3
<u>6 CFU a scelta tra:</u>			6
508907 Codicologia A (6)	M-STO/09	<i>Affini ed integrative</i>	
500976 Filologia romanza (6)	L-FIL-LET/09		
508067 Fondamenti di bibliografia (6)	M-STO/08		
508208 Letteratura italiana medievale (6)	L-FIL-LET/09		
500226 Linguistica generale (6)	L-LIN/01		
501448 Paleografia latina (6)	M-STO/09		
501534 Pratica musicale 1 (6)	L-ART/07		
501407 Storia del cinema (6)	L-ART/06		
501451 Storia del cristianesimo in età moderna e contemporanea (6)	M-STO/07		
501408 Storia del teatro (6)	L-ART/05		
508071 Storia della fotografia (6)	L-ART/06		
502748 Storia della miniatura (6)	L-ART/01		
500994 Storia dell'arte contemporanea (6)	L-ART/03		
500997 Storia dell'arte medievale (6)	L-ART/01		
501000 Storia dell'arte moderna (6)	L-ART/02		
504313 Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo (6)	L-ART/06		
Totale CFU			60

Codicologia A **propedeutico a** Codicologia B

Contrappunto e armonia 1 **propedeutico a** Armonia 2 e Analisi musicale 2

Modalità e Analisi musicale 1 **propedeutico a** Armonia 2 e Analisi musicale 2

DATA _____

FIRMA _____

IL SEGUENTE PIANO DI STUDI E' STATO PRESENTATO IN DATA _____

IL SEGRETARIO _____